

Persbericht

18 april 2016

Onthulling kunstwerk paardengraf Borgharen

Vrijdag 22 april wordt in Borgharen het kunstwerk onthuld dat herinnert aan de vondst van het grootste massapaardengraf ooit in West-Europa. Maastrichts wethouder Gerdo van Grootheest neemt rond 16 uur de onthulling van het kunstwerk, een creatie van steenkunstenaar Adri Verhoeven, voor zijn rekening.

De vondst van het paardengraf in juni 2010 tijdens graafwerkzaamheden van Consortium Grensmaas, als onderdeel van de grootschalige rivierbeveiliging tussen Maastricht en Roosteren, zette Borgharen even wereldwijd in de schijnwerpers. Tot in de New York Times verschenen artikelen over de vondst.

In een greppel van twee bij vijftig meter lagen 65 paardenskeletten. Een groot deel van de skeletten toonde schotwonden en in het graf werd eveneens een aantal kogels gevonden. Na uitvoerig archeologisch onderzoek luidde de conclusie dat de paarden om het leven zijn gekomen bij een veldslag rond Maastricht in 1794. Zo'n 35.000 soldaten van het Franse leger, waaronder veel artillerie, belegerden de stad die na zware verwoestingen in Franse handen kwam. Tijdens die veldslag zijn er ook in en rond Borgharen gevechten geweest, zo wijst geschiedschrijving uit.

Kunstenaar Verhoeven heeft het silhouet van het paardengraf nauwkeurig aangehouden. De 65 paarden worden gesymboliseerd door net zo veel grote grindblokken. De geschiedenis van de vondst en de historische context staan beschreven op een infozuil. Op die infozuil wordt verwezen naar een mini-expositie van de vondst in Kasteelhoeve Hartelstein. In Hartelstein is in een vitrine een van de 65 paardenskeletten te bekijken.

Het belang van de vondst wordt ook nog eens onderstreept in het Rijksmuseum van Oudheden in Leiden. Er wordt aandacht besteed aan het paardengraf en een skelet tentoongesteld.

Nabij de 65 grindblokken staan vier zwarte granieten stenen die Verhoeven op een bijzondere manier gepolijst heeft. Die stenen dienen niet alleen als opvallende landschapselementen, maar kunnen door recreanten ook als rustplek worden gebruikt.

Met het kunstwerk gaat met name ook de breed gedragen wens van de inwoners van IJtteren en Borgharen in vervulling om een blijvende herinnering achter te laten over de archeologische vondst.

Het is de bedoeling dat het kunstwerk een van de trekpleisters wordt tijdens wandeltochten in het natuurgebied Borgharen dat deel uitmaakt van het grensoverschrijdende RivierPark Maasvallei.

NOOT VOOR REDACTIE:

Voor nadere info: Peet Adams 06-13278181.

Uiteraard bent u ook van harte welkom tijdens de onthulling. Adri Verhoeven is in de aanloop naar de onthulling bereid u te woord te staan over zijn creatie.